

交响乐团

交响乐团 (The Orchestra)应用呈现的八部作品代表三个世纪交响音乐的精华。它允许多个视频和音频轨道的实时选择，以及自动同步乐谱，并逐音符视觉化正被演奏的每段音乐。其成果是创造出探索音乐以及乐队每个乐器的身临其境的环境。该应用程序被评为App Store编辑之选，评论家称赞其深度与设计。最近被列入苹果iPad全球宣传活动-“你的韵律”中，指挥家艾萨-帕克•萨洛宁现身其中。

交响乐团应用推出了许多创新功能，它们已成为Touchpress应用程序的注册商标。多摄像机视频可以让用户在不同角度和乐团的各部分之间进行切换。节拍图示(BeatMap)创新性地可视化了演出，显示了乐团不同部分在演奏时的音乐脉动。该应用还使用了不同乐器的3D旋转拍摄，Touchpress于2010年在其广受好评的应用“元素”中创先将这一技术引入iPad。

音乐

海顿：第六交响曲

贝多芬：第五交响曲

柏辽兹：梦幻交响曲

德彪西：牧神午后序曲

马勒：第六交响曲

斯特拉文斯基：火鸟

鲁托斯拉夫斯基：交响协奏曲

萨洛宁：小提琴协奏曲

接受度

交响乐团应用一经发布就收到了非常积极的评论，Shane Richmond在电讯报的一则5星级评论中描述该应用为“内容丰富，还有助睡眠”，后来继续称道，“凭借交响乐团，Touchpress制作出了可能是它的第一个不能以任何其他形式存在的应用”。Slate称交响乐团为“一个完全令人惊叹的新应用”，而卫报则描述为，“迷人的身临其境般的体验，创造出.....古典音乐领域互动性的新东西。”

关于Touchpress

Touchpress为好奇且善于探索的人们制作启迪心灵的应用程序 - 这些应用改变你看到和理解这个世界的方式。

我们重新思考利用我们每天随身携带的科技产品可以做些什么，并把技能，尊重和创造力运用到我们的所有项目中，以提供非凡的体验。

Touchpress定义了移动技术有什么可能性，而我们的应用程序被认为属于全世界最令人振奋也最具创新性的。